

DB

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*"

URZĄD MIASTA OLEŚNICY
 SYSTEM INFORMACYJNY
 Wpłynęło dnia 2026 -05- 20

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Oleśnica	L.dz. zał.
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	PODPIS

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY MATKI MIŁOSIERDZIA W OLEŚNICY, Forma prawna: Organizacja powstała na mocy umowy państwo-kościół, NIE DOTYCZY: NIE DOTYCZY, Kod pocztowy: 56-400, Poczta: OLEŚNICA, Miejscowość: OLEŚNICA, Ulica: WILEŃSKA, Numer posesji: 4, Województwo: dolnośląskie, Powiat: oleśnicki, Gmina: m. Oleśnica, Strona www: , Adres e-mail: iszatkowska@wp.pl, Numer telefonu: 502394295,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	IWONA WRÓBEL Adres e-mail: iszatkowska@wp.pl Telefon: 502394295

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	KONCERT UWIELBIENIOWY "NIEBO"			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	04.06.2026	Data zakończenia	04.06.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji).

Opis zadania

KONCERT UWIELBIENIOWY JEST ORGANIZOWANY PRZEZ CHÓR IUNCTUS, DZIAŁAJĄCY PRZY PARAFII NMP MATKI MIŁOSIERDZIA W OLEŚNICY PO RAZ TRZYNAŚTY. UCZESTNICZY W NIM CO ROKU OKOŁO 50 WYKONAWCÓW I CIESZY SIĘ OGROMNYM ZAINTERESOWANIEM MIESZKAŃCÓW DOLNEGO ŚLĄSKA I OŚCIENNYCH WOJEWÓDZTW. JEST KONCERTEM PIEŚNI RELIGIJNYCH, ALE JEST PRZEZNACZONY DLA SŁUCHACZY NIEZALEŻNIE OD PRZEKONAŃ RELIGIJNYCH. ZAPREZENTUJEMY 17 UTWORÓW I PRZEWDUJEMY CO NAJMNIEJ 500 SŁUCHACZY.

Miejsce realizacji

AMFITEATR W PARKU NAD STAWAMI W OLEŚNICY

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
POPULARYZACJA ŚPIEWU RELIGIJNEGO, INTEGRACJA ŚRODOWISK EKUMENICZNYCH, MIĘDZYPARAFIALNYCH	UDZIAŁ OKOŁO 50 CHÓRZYSTÓW I MUZYKÓW ORAZ OKOŁO 500 SŁUCHACZY	NIE DOTYCZY

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**Charakterystyka oferenta**

CHÓR IUNCTUS OD 24 LAT DZIAŁA PRZY PARAFII NMP MATKI MIŁOSIERDZIA W OLEŚNICY ORAZ WYSTĘPUJE PODCZAS KONKURSÓW I KONCERTÓW W POLSCE I ZA GRANICĄ. ZRZESZA 24 UCZESTNIKÓW I REGULARNIE POSŁUGUJE PODCZAS MSZY ŚWIĘTYCH ORAZ INNYCH UROCZYSTOŚCI ZARÓWNO KOŚCIELNYCH JAK I ŚWIECKICH. KIEROWNIKIEM I DYRYGENTEM CHÓRU JEST IWONA WRÓBEL.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

OD 13 LAT CHÓR ORGANIZUJE DANE KONCERTY NAD STAWAMI, KTÓRE ZYSKAŁY OGROMNĄ POPULARNOŚĆ WRÓD MIESZKAŃCÓW OLEŚNICY JAK I OKOLICZNYCH MIAST I WSI. WŚRÓD CZŁONKÓW CHÓRU JEST WIELU MUZYKÓW, KTÓRZY AKOMPANIUJĄ NA LICZNYCH INSTRUMENTACH PODCZAS WYSTĘPÓW.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

INSTRUMENTY MUZYCZNE: 3 GITARY, KLARNET ELEKTRONICZNY, PERKUSJA, 2 INSTRUMENTY

KLAWISZOWE, NAGŁOŚNIENIE, PONAD 35 MIKROFONÓW, WZMACNIACZE, ODSŁUCHY, GŁOŚNIKI, PULPITY, PODESTY, RZUTNIK, EKRAN

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	NAGŁOŚNIENIE WRAZ Z OPERATOREM	5 000,00		
2.	OPŁATA PERKUSISTY I INSTRUMENTU	2 000,00		
3.	WARSZTATY WOKALNE I ŚPIEW SOLOWY PODCZAS KONCERTU - PROWADZĄCA JOANNA KWAŚNIK, FINALISTKA X-FACTOR I THE VOICE OF POLAND	1 500,00		
4.	WYPRODUKOWANIE PODESTÓW DLA CHÓRU	500,00		
5.	PROMOCJA	500,00		
6.	ZABEZPIECZENIE MEDYCZNE KONCERTU	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

z up. Probosze Jerome Hnolny

.....
Jerome Hnolny
.....

.....
.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data 19.05.2026

Załączniki:

1. KRS lub inny stosowny dokument rejestracyjny (*obligatoryjny - papierowo*)
2. Statut organizacji (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.